ЗЕЛЕНИ АЛТЕРНАТИВИ:ИНТЕГРАЛЕН ЦЕНТЪР ЗА САМОСТОЯТЕЛНО УЧЕНЕ И НЕГОВОТО ОЦЕНЯВАНЕ

ОЦЕНЯВАНЕ НА КОМПЮТЪРНА ПРЕЗЕНТАЦИЯ( КАКТО И НА ВСЯКА ДРУГА)

Изисквания за ниво:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Групи критерии:**  ( 1 ученик или група от 2-4 уч.) | **Отлично** | **Добро** | **Задоволително** |
| Определяне на цел и планиране | **Самостоятелно избрана,** планирана и изпълнена цел(тема, проблем, задача), съотносима с проблематиката на учебната програма | **Възложена** от преподавателя задача, но **самостоятелно планирана** и изпълнена | **Възложена** от преподавателя задача,  **несамостоятелно планирана**, но самостоятелно изпълнена |
| Предварителна подготовка | Самостоятелен подбор на **нови елементи**, съчетани с **оригинално представяне на класното съдържание**, **провокативни** **въпроси**  към аудиторията преди и след презентацията, или преди някои от слайдовете**, говори свободно и** подготвено по слайдовете | **Водещо е класното съдържание**, позната информация , **частично обогатена** с някои нови елементи.  **Въпросите** са формални или **съвсем малко**  Изчаква новия слайд и говори с по-малко свои думи , често замълчава и се **колебае как да продъжи, но отговаря на въпроси от аудиторията,** без да търси опорен слайд | **Само** **класно** съдържание, без творчески подход  **Няма въпроси** към аудиторията, но е готов да отговаря , **като бързо намира опорен слайд** по поставения проблем |
| Графичен дизайн | **От 4 до 6 слайда**, картинен разказ, съчетан с минимум текст тип – **caption** видим от края на залата; ключови думи, **анимационни ефекти**  Силен контраст м/у фон и образ(текст) | **Повече от 7-8** слайда, еднообразен  или прекалено и безпричинно цветово и шрифтово многообразие, без анимационни ефекти  слаб контраст, неподходящ фон | **Ситен черно –бял шрифт**, еднообразен, **голям текстов обем** на слайдовете, но презентаторът знае съдържанието и не го чете, а го разказва |
| Етични норми | Заключителни думи- **собствено виждане** по проблема, задаване на проблемен въпрос, посочване на източници, благодарност към екипа по разработката или сътрудниците | **Обобщението не се отличава** с оригиналност  Посочени са източниците.  Благодарности за сътрудничество | **Липса на обобщително мнение**  **Не посочва** източници,  но изказва благодарности за сътрудничество(или обратното) |

P.S. Горепосочените критерии показват нуждата от изграждане на „ обучена аудитория”, която да дава възможност за интерактивен подход при представянето на презентацията.